



Dictamen del jurado / Concurso Animasivo

Nos sentimos muy honrados de haber participado como miembros del jurado en esta primera edición del concurso del Foro de Animación Contemporánea Animasivo. Nos parece muy gratificante haber podido contribuir al desarrollo de este espacio que se abre para la animación en México y, asimismo, creemos que el tema del concurso, el deterioro ambiental, no sólo fomenta la conciencia sobre este problema medular para la supervivencia de muchas especies –incluida la nuestra–, sino que también promueve de manera creativa la búsqueda de soluciones y la participación activa para cambiar esta realidad.

Estamos muy satisfechos con las 66 propuestas nacionales e internacionales que se recibieron en el concurso. Si bien nos sorprenden gratamente la calidad y la factura de muchas de ellas, sí queremos señalar que nos resulta preocupante que la mayoría de los trabajos maneje el tema del deterioro ambiental con desinformación y a partir de lugares comunes.

Dicho esto, nuestro dictamen queda como sigue:

Hemos creído muy importante ser generosos con las menciones honoríficas, ya que más de una decena de los trabajos participantes tienen un nivel de calidad superior al promedio. Entregamos seis menciones honoríficas para **Transmutación** de Rodrigo Castellero Cid, **¿A dónde van los globos?** de Gildardo Santoyo del Castillo, **Reminiscencia** de Hugo Isaac Serrano Figueroa, **Un planeta para todos** de Emilio Téllez Parra, **Árbol** de Raúl García Flores y **Sed** de Yban Morales Muñoz. Y dos menciones especiales, una a **Efecto: Humano** de Sergio L. Flores Aquino y la otra a **Entre Engranajes** de Jonathan Ostos Yaber.

Dado el nivel de los trabajos se agregó un tercer lugar, que es otorgado para **Consumo cuidado** de Bipolaroid (Colombia).

El segundo lugar, por su preciosa reflexión poética en torno a la responsabilidad del hombre en el medio ambiente, es para **Hilando nubes se va mi tiempo** de Koosuke Julián Amezcoa (México).

El primer lugar lo otorgamos por la economía de sus recursos narrativos y su contundencia visual a: **Instituto Educativo Felipe Blattodea** de Carlos Fabregat de la Canal (México).

Les deseamos lo mejor a los animadores premiados así como a este foro que ahora comienza.

Atentamente:

El jurado de Animasivo

Trino (monero)

Ruth Ramos (Greenpeace)

Rene Castillo (animador)

Fernando Llanos (director Animasivo)

Dominique Jonard (animador)

